



# 東京国際キルトフェスティバル

布と針と糸の祭典 2012

## TOKYO International Great Quilt Festival 2012

2012年1月20日(金)～28日(土) 開催予定

東京ドーム

### 「日本キルト大賞」作品募集

- **トラディショナルキルト部門** 伝統的なパターンやデザインを基に展開した作品
- **創作キルト部門** 自由な発想でパターンをアレンジしたり、斬新なデザインや技法など、独創性溢れる作品
- **和のキルト部門** 日本の伝統的な色や文様、日本の風土や文化など、日本をテーマにした作品 (素材は和布に限らない)
- **ジュニア部門** 15歳以下(応募締め切り日時点)のジュニアが制作した作品  
個人、グループいずれも可

- トラディショナルキルト部門、創作キルト部門、和のキルト部門、ジュニア部門の作品は、タペストリー型で、キルティングがされていること (ただし、クレイジーキルト、スラッシュキルト、ボジャギはキルティングがなくても応募可)
- サイズは250cm四方以内、厚さは5cm以内。棒を通して吊せること

- **額絵キルト部門** キルトを額に入れた作品 (デザインのジャンルは問わず)

- 作品はピースワークやアップリケ、刺しゅう等の技法で、キルティングがされていること
- 作品(額)は壁に掛けて展示することができる形状であること
- 審査は額に入れた状態で行います。額に入れた状態の写真を添付して下さい
- 作品と額のバランスは大切ですが、額そのものは審査対象にはなりません
- 額の表面のガラス・アクリルは外して下さい
- 額のサイズは外寸で縦横が50cm以内。規定内であれば、長方形、円形などの形は問いません  
額は市販、手製は問いませんが、総重量2kg以内。額を含む作品の厚さは5cmまで  
規定内のサイズであればマットの使用も可

- **バッグ部門** パッチワークやキルティングの手法を生かしたバッグ  
サイズは縦横幅の合計が115cm以内(手揚げ部分は除く)  
本体1個のみの審査です。サブバッグなど2個以上のバッグで構成されている作品でも審査は本体1個のみとなります

※ グループ部門の募集はありません

■ 応募締め切り ■ **2011年 9月 30日** **金**

■ お問い合わせ先 ■

「東京国際キルトフェスティバル」日本キルト大賞事務局

〒150-0047 東京都渋谷区神山町9-2 第6共同ビル5F NHKエデュケーショナル内

TEL:03-3481-1770 FAX:03-3481-0792 E-mail:quilt@nhk-ed.co.jp

キルトフェスティバル公式ホームページ <http://www.tokyo-dome.co.jp/quilt/>

■ 主催 ■

東京国際キルトフェスティバル実行委員会

(NHK・読売新聞社・東京国際キルトフェスティバル組織委員会)

## コンテスト「日本キルト大賞」作品応募規定

募集期間	2011年 7月1日(金)～9月30日(金) ※当日消印有効																																																																
応募資格	プロ・アマ、国籍、年齢(ジュニア部門は除く)は問いません																																																																
応募作品	<ul style="list-style-type: none"> <li>●複数部門に応募できますが、<b>1部門につき2作品までとします</b></li> <li>●応募者本人のデザインで本人が1人で制作した作品に限ります (ジュニアのグループは除く)</li> <li>●2009年以降に完成した作品であり、書籍、雑誌や新聞などに未発表の作品であること (グループ展などの図録は含みません)</li> <li>●国内外のコンテストで入選、入賞した作品は、その旨を必ず明記してください</li> <li>●ワシントン条約において輸入規制に該当する動植物の素材及び、検疫上問題となる素材を使用しないこと</li> </ul>																																																																
応募方法	応募用紙に必要事項を明記の上、作品の全体と部分の写真をそれぞれ1枚ずつ、計2枚を貼って下記事務局宛にお送りください。なお、応募書類・写真の返却はいたしませんのでご了承ください																																																																
送り先 お問い合わせ先	「東京国際キルトフェスティバル」日本キルト大賞事務局 〒150-0047 東京都渋谷区神山町 9-2 第6共同ビル5F NHKエデュケーショナル内 TEL : 03-3481-1770 FAX : 03-3481-0792 E-mail : quilt@nhk-ed.co.jp																																																																
審査	<ul style="list-style-type: none"> <li>●第1次審査は、10月中旬に写真にて行います。結果は、10月末に応募者全員にお知らせします (1次審査終了後、審査員の判断で応募作品の部門を変更させていただくことがあります)</li> <li>●第2次審査は、11月に第1次審査を通過した実物作品で行います 作品発送時、コンテスト事務局までの送料は、各自ご負担いただきます また、登録料として、3,000円(保険料、作品返送時の送料等)が必要です (海外の方は5,000円、ジュニア部門は無料です) 第2次審査の結果は、12月中旬までに、作品を提出された方全員にお知らせします</li> <li>●第2次審査を通過した作品は、全て入選とし、フェスティバル会場に展示します</li> <li>●最終審査は、12月に行います。発表及び表彰は、フェスティバルの会場で行います。 また、開催初日の10時以降に公式ホームページ上でも発表いたします。</li> <li>●最終審査には次の方々があたります (敬称略) 柏木 博(武蔵野美術大学教授) 中山 富美子(手芸研究家) 郷家 啓子(キルト作家) 斉藤 謠子(キルト作家) 他</li> </ul>																																																																
賞	<table border="0"> <tr> <td>■ 日本キルト大賞</td> <td>1作品 賞状・賞金 100万円</td> <td>デザイン、テクニックともに最も優れた作品に贈られます 日本キルト大賞には副賞も贈られます</td> </tr> <tr> <td>■ 準日本キルト大賞</td> <td>1作品 賞状・賞金 50万円</td> <td>日本キルト大賞に準ずる作品に贈られます</td> </tr> <tr> <td>■ ハンドメイキング賞</td> <td>1作品 賞状・賞金 30万円</td> <td>ハンドメイキングのテクニックが最も優れた作品に贈られます</td> </tr> <tr> <td>■ フレンドシップ賞</td> <td>1作品 賞状・賞金 30万円</td> <td>キルトを作る喜びに溢れ、キルトの楽しさを伝える作品に贈られます</td> </tr> <tr> <td>■ 部門賞</td> <td>18作品 賞状と賞金</td> <td>各部門の1位、2位、3位に贈られます</td> </tr> <tr> <td></td> <td> <table border="1"> <thead> <tr> <th>部 門</th> <th>1位</th> <th>2位</th> <th>3位</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>トラディショナルキルト部門</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>創作キルト部門</td> <td>20万円</td> <td>15万円</td> <td>10万円</td> </tr> <tr> <td>和のキルト部門</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> </td> <td> <table border="1"> <thead> <tr> <th>部 門</th> <th>1位</th> <th>2位</th> <th>3位</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>ジュニア部門</td> <td>8万円</td> <td>5万円</td> <td>3万円</td> </tr> <tr> <td>額絵キルト部門</td> <td>20万円</td> <td>10万円</td> <td>5万円</td> </tr> <tr> <td>バッグ部門</td> <td>10万円</td> <td>8万円</td> <td>5万円</td> </tr> </tbody> </table> </td> </tr> <tr> <td>■ 審査員賞</td> <td>7作品 賞状・賞金5万円</td> <td>各審査員の選考により贈られます</td> </tr> <tr> <td>■ 優秀賞</td> <td>20作品 賞状・賞金3万円</td> <td>上記の賞の他に、各部門を通して優れた作品に贈られます</td> </tr> <tr> <td>■ 奨励賞</td> <td>20作品 賞状・賞金2万円</td> <td>シンプルなデザイン・テクニックを駆使し、可能性溢れた作品に贈られます</td> </tr> <tr> <td>■ 企業賞</td> <td colspan="2">キルターを応援する企業からの賞状・賞金</td> </tr> </table>			■ 日本キルト大賞	1作品 賞状・賞金 100万円	デザイン、テクニックともに最も優れた作品に贈られます 日本キルト大賞には副賞も贈られます	■ 準日本キルト大賞	1作品 賞状・賞金 50万円	日本キルト大賞に準ずる作品に贈られます	■ ハンドメイキング賞	1作品 賞状・賞金 30万円	ハンドメイキングのテクニックが最も優れた作品に贈られます	■ フレンドシップ賞	1作品 賞状・賞金 30万円	キルトを作る喜びに溢れ、キルトの楽しさを伝える作品に贈られます	■ 部門賞	18作品 賞状と賞金	各部門の1位、2位、3位に贈られます		<table border="1"> <thead> <tr> <th>部 門</th> <th>1位</th> <th>2位</th> <th>3位</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>トラディショナルキルト部門</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>創作キルト部門</td> <td>20万円</td> <td>15万円</td> <td>10万円</td> </tr> <tr> <td>和のキルト部門</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	部 門	1位	2位	3位	トラディショナルキルト部門				創作キルト部門	20万円	15万円	10万円	和のキルト部門				<table border="1"> <thead> <tr> <th>部 門</th> <th>1位</th> <th>2位</th> <th>3位</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>ジュニア部門</td> <td>8万円</td> <td>5万円</td> <td>3万円</td> </tr> <tr> <td>額絵キルト部門</td> <td>20万円</td> <td>10万円</td> <td>5万円</td> </tr> <tr> <td>バッグ部門</td> <td>10万円</td> <td>8万円</td> <td>5万円</td> </tr> </tbody> </table>	部 門	1位	2位	3位	ジュニア部門	8万円	5万円	3万円	額絵キルト部門	20万円	10万円	5万円	バッグ部門	10万円	8万円	5万円	■ 審査員賞	7作品 賞状・賞金5万円	各審査員の選考により贈られます	■ 優秀賞	20作品 賞状・賞金3万円	上記の賞の他に、各部門を通して優れた作品に贈られます	■ 奨励賞	20作品 賞状・賞金2万円	シンプルなデザイン・テクニックを駆使し、可能性溢れた作品に贈られます	■ 企業賞	キルターを応援する企業からの賞状・賞金	
■ 日本キルト大賞	1作品 賞状・賞金 100万円	デザイン、テクニックともに最も優れた作品に贈られます 日本キルト大賞には副賞も贈られます																																																															
■ 準日本キルト大賞	1作品 賞状・賞金 50万円	日本キルト大賞に準ずる作品に贈られます																																																															
■ ハンドメイキング賞	1作品 賞状・賞金 30万円	ハンドメイキングのテクニックが最も優れた作品に贈られます																																																															
■ フレンドシップ賞	1作品 賞状・賞金 30万円	キルトを作る喜びに溢れ、キルトの楽しさを伝える作品に贈られます																																																															
■ 部門賞	18作品 賞状と賞金	各部門の1位、2位、3位に贈られます																																																															
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>部 門</th> <th>1位</th> <th>2位</th> <th>3位</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>トラディショナルキルト部門</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>創作キルト部門</td> <td>20万円</td> <td>15万円</td> <td>10万円</td> </tr> <tr> <td>和のキルト部門</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	部 門	1位	2位	3位	トラディショナルキルト部門				創作キルト部門	20万円	15万円	10万円	和のキルト部門				<table border="1"> <thead> <tr> <th>部 門</th> <th>1位</th> <th>2位</th> <th>3位</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>ジュニア部門</td> <td>8万円</td> <td>5万円</td> <td>3万円</td> </tr> <tr> <td>額絵キルト部門</td> <td>20万円</td> <td>10万円</td> <td>5万円</td> </tr> <tr> <td>バッグ部門</td> <td>10万円</td> <td>8万円</td> <td>5万円</td> </tr> </tbody> </table>	部 門	1位	2位	3位	ジュニア部門	8万円	5万円	3万円	額絵キルト部門	20万円	10万円	5万円	バッグ部門	10万円	8万円	5万円																															
部 門	1位	2位	3位																																																														
トラディショナルキルト部門																																																																	
創作キルト部門	20万円	15万円	10万円																																																														
和のキルト部門																																																																	
部 門	1位	2位	3位																																																														
ジュニア部門	8万円	5万円	3万円																																																														
額絵キルト部門	20万円	10万円	5万円																																																														
バッグ部門	10万円	8万円	5万円																																																														
■ 審査員賞	7作品 賞状・賞金5万円	各審査員の選考により贈られます																																																															
■ 優秀賞	20作品 賞状・賞金3万円	上記の賞の他に、各部門を通して優れた作品に贈られます																																																															
■ 奨励賞	20作品 賞状・賞金2万円	シンプルなデザイン・テクニックを駆使し、可能性溢れた作品に贈られます																																																															
■ 企業賞	キルターを応援する企業からの賞状・賞金																																																																
その他	<ul style="list-style-type: none"> <li>●主催者は、展示作品の管理には充分配慮しますが、作品の素材もしくは構造上の欠陥による破損、または天災等の不可抗力による損傷については、責任を負いかねますのでご了承ください</li> <li>●主催者は、入賞、入選作品の印刷物等への掲載にかかわる権利、及び放送等映像にかかわる権利を保有させていただきます</li> <li>●フェスティバル終了後、入賞、入選作品を一定期間主催者に貸与いただくことがあります</li> <li>●記載された個人情報、「東京国際キルトフェスティバル」および関連イベントのご案内のみに使用するもので、第三者に提供されることはありません</li> <li>●お問い合わせは 日本キルト大賞事務局 まで Tel : 03-3481-1770 Fax : 03-3481-0792</li> </ul>																																																																

下記の項目に記入してください (未記入の場合は審査除外となります)

■ 作品名

作品名
ふりがな

■ サイズ

※ 四角形以外の作品は、サイズを図示した用紙 (書式自由) を添付してください

※受付番号 (事務局記入欄)
----------------

※厚さは額絵・バッグのみ記入

縦                      cm × 横                      cm × 厚さ (額絵 / バッグ)                      cm

■ 応募作品の制作意図をご記入ください

.....

.....

.....

■ デザインにあたり参考にしたキルト、絵画、写真等がありますか？

○をつけてください

<input type="radio"/> ある	<input type="radio"/> ない
--------------------------	--------------------------

※ある場合は、その作品名や掲載の書名を必ずご記入ください

■ 下記点線枠内に作品の全体写真と部分写真をお貼りください

※作品のどちらが上か必ず○をして下さい →      こちらが **上**



こちらが **上**

# 全体写真

(写真サイズ：Eサイズ・Lサイズまたは、9cm×15cm以内)

こちらの写真をもとに第一次審査を行います

正面から撮影し、作品全体が入った写りの良い写真をお貼り下さい

※写真がはがれた時の為に裏面に作品名・制作者名を記入してください

※作品のどちらが上か必ず○をして下さい →      こちらが **上**



こちらが **上**

# 部分写真

(写真サイズ：Eサイズ・Lサイズまたは、9cm×15cm以内)

こちらの写真をもとに第一次審査を行います。

針目や、最も工夫したところがわかる写りの良い写真をお貼り下さい

※写真がはがれた時の為に裏面に作品名・制作者名を記入してください

